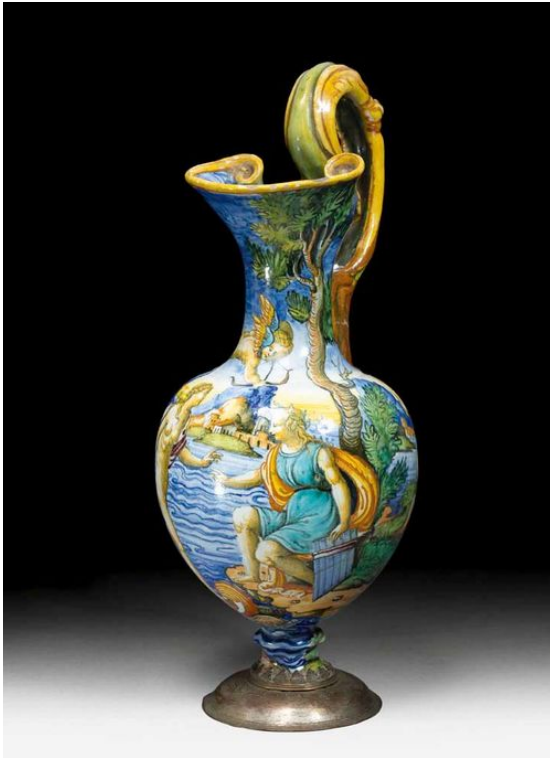




MAIOLICA JUG: 'BROCCA', probably Urbino second half of the 16th century. In the style of Antonio Patanazzi or Fontana workshop. Decorated with lion paws and grotesque mask. Painted with a mythological scene with Cupid shooting an arrow towards Pan and Venus. The foot replaced with a metal mount. H 31cm. Repair to the handle

In der Art von Antonio Patanazzi oder Werkstatt Fontana. Ovoide Form mit abgesetzte eingezogenem Hals und hervorkragendem Ausguss mit bis zum Henkel ausgeschnittener Mündung. Der hohe geschwungene Henkel in einer Löwentatze über einer Groteskenmaske endend staffiert in Gelb und Rotorange. Umlaufend bemalt mit einer mythologischen Szene in der Amor mit seinem Pfeil die Liebe zwischen Pan und der auf einer Muschel heranschwebenden Venus entflammt, vor einer Seelandschaftskulisse mit

Koller Auktionen - Lot 1638*

A142 Porcelaine & Céramiques d'Europe - lundi 17 septembre 2007, 15h30

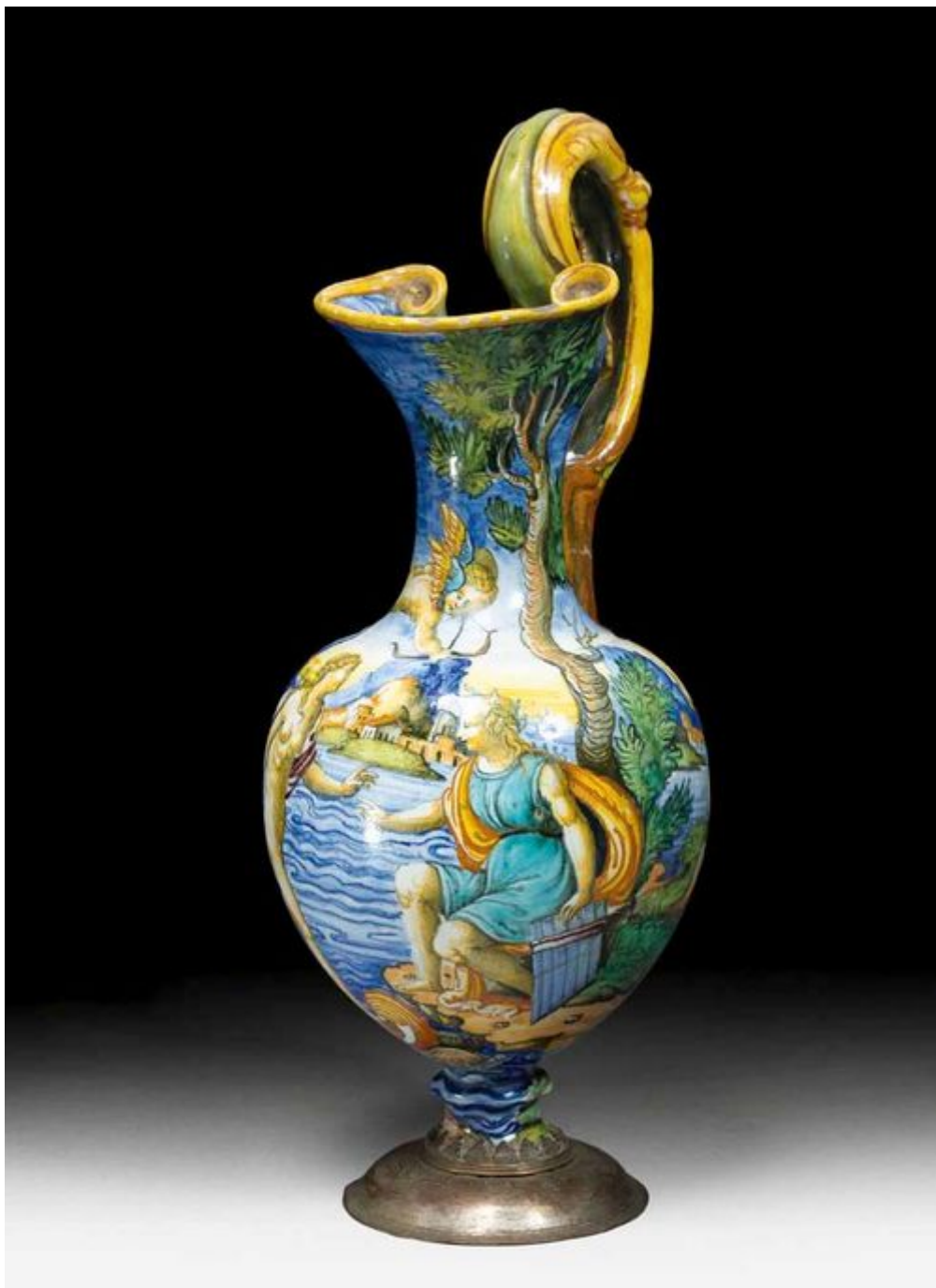
Gebäuden und Bergen bemalt in Blau, Orangerot, Grün und Gelb. Der Fuss ersetzt durch eine Metallmontierung. H 31cm. Reparatur am Henkel.

CHF 6 000 / 8 000

€ 6 190 / 8 250

Koller Auktionen - Lot 1638*

A142 Porcelaine & Céramiques d'Europe - lundi 17 septembre 2007, 15h30



Koller Auktionen - Lot 1638*

A142 Porcelaine & Céramiques d'Europe - lundi 17 septembre 2007, 15h30

