



DREVET, PIERRE - IMBERT (1697 Paris 1739). After Hyacinthe Rigaud (1659-1743). Samuel Bernard, chevalier de l'Ordre de St. Michel, Comte de Coubert, 1729. Engraving , 62.7 x 43.2 cm. - Very fine, strong and even impression. With small margin around the plate edge. With single tears professionally mended. Overall very good and fresh condition. - Provenance: collection of B.Keller (1789-1870), Schaffhausen, Lugt 384. A further unidentified collector's stamp verso; collection of Conrad Baumann v. Tischendorf ; Private collection Switzerland .

Nach Hyacinthe Rigaud (1659-1743). Samuel Bernard, chevalier de l'Ordre de St. Michel, Comte de Coubert, 1729. Kupferstich, 62,7 x 43,2 cm. - Sehr schöner, kräftiger und gleichmässiger Druck

Koller Auktionen - Lot 3530**A152 Gravures Anciennes - vendredi 26 mars 2010, 10h00**

dieses Hauptblatts des Künstlers. Mit kleinem Rand um die Plattenkante. Einzelne, fachmännisch geschlossene Läsuren. - Insgesamt sehr guter und frischer Erhaltungszustand. - Provenienz: Sammlung B.Keller (1789-1870), Schaffhausen, Lugt 384. Weiterer nicht identifizierter Sammlungsstempel, verso; Sammlung Conrad Baumann v. Tischendorf ; Privatbesitz Schweiz.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 300 / 400

€ 310 / 410

Koller Auktionen - Lot 3530

A152 Gravures Anciennes - vendredi 26 mars 2010, 10h00

