



WERDMÜLLER, JOHANN KONRAD (Zurich 1819 - 1892 Freiburg i. Br.). Das Rennwegtor in Zürich, circa 1860/70. Grey pen and brush. 32.8 x 43.2 cm. Gilt frame.

Das Rennwegtor in Zürich, um 1860/70. Feder und Pinsel in Grau. 32,8 x 43,2 cm. Echtdgoldrahmung. - Sehr guter Erhaltungszustand. - Sehr selten.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 400 / 1 600

€ 1 440 / 1 650

Koller Auktionen - Lot 3419

A154 Gravures Anciennes - vendredi 17 septembre 2010, 10h30

