



LONG CASE CLOCK WITH "EQUATION DU TEMPS", Empire/Restauration, the dial and movement signed LE ROY & FILS (collaboration between Basile Charles Leroy and his son Louis Charles from 1828), Paris circa 1830. Shaped mahogany in veneer. Convex enamel dial. Fine movement "à complication" with Graham escapement and "equitation du temps". Fine, adjustable pendulum with distinctive disk. H 206cm.

Empire/Restauration, das Zifferblatt und Werk sign. LE ROY & FILS (Zusammenarbeit zwischen Basile Charles Leroy und seinem Sohn Louis Charles ab 1828), Paris um 1830.

Mahagoni gefriest und profiliert. Rechteckiges Gehäuse mit vorkragendem, gestuftem Kranz auf profiliertem, hohem Sockel. Konvexes Emailzifferblatt mit römischen Stundenzahlen, inneren Minuten- und Sekundenangaben. 4 Zeiger. Feines Werk "à complication"

Koller Auktionen - Lot 1202

A155 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 02 décembre 2010, 10h00

mit Grahamgang und "équitation du temps". Feines, justierbares Pendel mit markanter Scheibe. H 206cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 70 000 / 120 000

€ 72 160 / 123 710

Koller Auktionen - Lot 1202

A155 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 02 décembre 2010, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1202

A155 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 02 décembre 2010, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1202

A155 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 02 décembre 2010, 10h00

