



MANTEL CLOCK "A FLEURS", Louis XV, the model attributed to C. CRESSENT (Charles Cressent, maitre 1720), the dial signed NL. BALTAZARD A PARIS, the movement signed NOEL BALTAZARD A PARIS (Noel Balthazard, maitre 1717), the springs signed and dated BUZOT 1737 (Charles Buzot, active circa 1740/60), Paris circa 1740/50. Matte and polished gilt bronze. Enamel dial and 2 fine gilt hands. Original verge escapement striking the 1/2 hours on bell. The dial slightly chipped. 19x11x32.5 cm. Provenance: - From a German private collection. - Koller Zurich auction on 25.6.2003 (Lot No. 1115) . - From a Roman collection

Louis XV, das Modell C. CRESSENT (Charles Cressent, Meister 1720) zuzuschreiben, das Zifferblatt sign. NL. BALTAZARD A PARIS, das Werk sign. NOEL BALTAZARD A PARIS (Noël Balthazard, Meister 1717), die Ressorts sign. und dat. BUZOT 1737 (Charles

Koller Auktionen - Lot 1103*

A158 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 22 septembre 2011, 10h00

Buzot, tätig um 1740/60), Paris um 1740/50.

Matt- und glanzvergoldete Bronze. Geschweiftes, teils durchbrochenes, mit Blumen, Rocaillen und Voluten verziertes Uhrgehäuse auf 4 hohen, eingerollten Volutenfüssen. Emailzifferblatt mit römischen Stunden- und arabischen Minutenzahlen. 2 feine, vergoldete Zeiger. Originales Spindelwerk mit 1/2-Stundenschlag auf Glocke. Zifferblatt leicht bestossen. 19x11x32,5 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 12 000 / 18 000

€ 12 370 / 18 560

Koller Auktionen - Lot 1103*

A158 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 22 septembre 2011, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1103*

A158 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 22 septembre 2011, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1103*

A158 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 22 septembre 2011, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1103*

A158 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 22 septembre 2011, 10h00

