



BEHAM, HANS SEBALD (Nuremberg 1500 - 1550 Frankfurt/M.). Lot of 3 sheets: 1. Dialektica 2. Musica 3. Geometria 1519 sheets 2, 5 and 6 of the suite: Die sieben freien Künste, 1519. Copper engravings, all signed, entitled and numbered in the plate. Each ca. 9 x 5.5 cm. Bartsch 122, 125, 126. Pauli 124, 127, 128. - Splendid, clear early impressions of this unique state. All cut up to image. Otherwise very fine condition.

Lot von 3 Bll.: 1. Dialektica 2. Musica 3. Geometria 1519 Bl. 2, 5 und 6 der Folge: Die sieben freien Künste, 1519. Kupferstiche, sämtliche in der Platte signiert, betitelt und nummeriert. Je ca. 9 x 5,5 cm. Bartsch 122, 125, 126. Pauli 124, 127, 128. - Prachtvolle, klar zeichnende Frühdrucke des einzigen

Koller Auktionen - Lot 3453

A160 Gravures Anciennes - vendredi 30 mars 2012, 11h00

Plattenzustands. Alle bis zur Darstellung beschnitten. - Sonst sehr schön erhalten.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 600 / 800

€ 620 / 820

Koller Auktionen - Lot 3453

A160 Gravures Anciennes - vendredi 30 mars 2012, 11h00

