

Koller Auktionen - Lot 1152*

A162 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 20 septembre 2012, 10h00



SKELETON CLOCK WITH MOON PHASE AND CALENDAR, Louis XVI, the dial signed BOURRET A PARIS (Noel Bourret, circa 1755-1803), the enamel painting probably by DUBUISSON (Etienne Gobin, 1731- circa 1815), Paris circa 1785/90. Gilt bronze, brass and finely painted enamel. Large, blue enamel chapter ring with Roman hours, Arabic month days and 4 hands. Below, 3 further enamel discs: 1 with French month names and number of days, 1 with cut-out arched window for moon phase, and 1 with French weekdays and planetary symbols. At the top, an additional enamel disc with indicators for the time adjustment. On rectangular black stone plinth. Large pendulum with strike adjustment. Some servicing required. 26x12.5x51 cm.

Louis XVI, das Zifferblatt sign. BOURRET A PARIS (Noël Bourret, ca. 1755-1803), die Emailmalerei wohl von DUBUISSON (Etienne Gobin, 1731- ca.

Koller Auktionen - Lot 1152***A162 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 20 septembre 2012, 10h00**

1815), Paris um 1785/90.

Vergoldete Bronze, Messing und fein bemaltes Email. Grosser, blauer Emailziffering mit römischen Stundenzahlen und arabischen Monatstagen sowie 4 Zeigern, darunter 3 weitere Emailscheiben: 1 mit französischen Monatsnamen und Anzahl Tage, 1 mit ausgeschnittenem, bogenförmigem Mondphasen-Fenster und 1 mit französischen Wochentagen und Planetensymbolen; teils mit feinen Blumengirlanden. Ganz oben weitere Emailscheibe mit Angaben für die Zeitjüstierung. Das Gehäuse auf 2 runden Säulenstützen mit rechteckigem, schwarzem Steinsockel und Kreiselfüssen. Grosser Pendel mit Schlagjüstierung. Etwas zu revidieren. 26x12,5x51 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 30 000 / 50 000

€ 30 930 / 51 550

Koller Auktionen - Lot 1152*

A162 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 20 septembre 2012, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1152*

A162 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 20 septembre 2012, 10h00



Koller Auktionen - Lot 1152*

A162 Mobilier, Porcelaine & Décoration - jeudi 20 septembre 2012, 10h00

