

Koller Auktionen - Lot 3100

A164 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 22 mars 2013, 15h00



GILLIS ROMBOUTS

(1630 Haarlem 1678) Rural scene before a farmhouse. Oil on panel. Monogrammed lower right on the tree: JR (ligature) B. 59 x 49.5 cm. Provenance: Swiss private collection.

Ländliche Szene vor einem Bauernhaus.

Öl auf Holz.

Unten rechts auf dem Baum monogrammiert: JR (ligiert) B.

59 x 49,5 cm.

Provenienz: Schweizer Privatbesitz. Gillis (auch Jillis genannt) Rombouts, der sich auf Landschaften und Interieurs mit Staffagen spezialisierte, war ab 1652 Meister der Haarlemer St. Lukas-Gilde. Er führte eine Werkstatt, in der auch sein Sohn Salomon tätig war. Die stilistisch verwandten Arbeiten von Vater und Sohn haben häufig zu Verwechslungen

Koller Auktionen - Lot 3100**A164 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 22 mars 2013, 15h00**

geführt. Marijke C. de Kinkelder vom RKD, Den Haag, identifiziert aber die hier angebotene Landschaft eindeutig als eine eigenhändige Arbeit von Gillis Rombouts, wofür wir ihr danken. Das charakteristische Monogramm JRB unterstreicht dies ferner. Die malerisch qualitätsvolle Ausführung, die feine Wiedergabe von Luft und Licht und die Reduktion der Figuren, die sich in die Landschaft einfügen, verdeutlichen die Auseinandersetzung Gillis Rombouts mit Werken von Jacob van Ruisdael (1628-1682) und Meindert Hobbema (1638-1709).

CHF 4 000 / 6 000

€ 4 120 / 6 190

Koller Auktionen - Lot 3100

A164 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 22 mars 2013, 15h00

