

ANTONIETTA BRANDEIS

(Bohemia 1849–1910 Venice)

Pair of works: The Grand Canal and Santa Maria della Salute / Island of San Giorgio. Oil on canvas. One monogrammed lower right: A B (ligature). 13 x 21.7 cm. Expertise: Noé Willer, 20.12.2012. Provenance: Swiss private collection.

Öl auf Leinwand.

Eines davon unten rechts monogrammiert: A B (ligiert).

13 x 21,7 cm.

Gutachten: Noé Willer, 20.12.2012. Provenienz: Schweizer Privatsammlung.

CHF 6 000 / 8 000
€ 6 190 / 8 250







