



LEWIS MORRIS RUTHERFORD

(1816-1892)

View of the moon, 1865.

Albumen print mounted on cardboard.

56.5 x 43 cm; Mount 63.5 x 47 cm.

Lower imprinted signature and date "Lewis M. Rutherford; N.Y. March 6. 1865". Framed.

Literature: - Hermann Vogel. Die chemischen Wirkungen des Lichts und die Photographie in ihrer Anwendung in Kunst, Wissenschaft und Industrie. Leipzig, 1874. (ill. VI). - Michel Frizot: "Das absolute Auge. Die Formen des Unsichtbaren" in: Michel Frizot (Ed.). Neue Geschichte der Fotografie. Cologne, 1998 p. 273-291 (cf. ill. p. 279).

Provenance: Swiss private collection.

CHF 2 500 / 4 000

€ 2 580 / 4 120

Koller Auktionen - Lot 1603

A187 Photographie - mardi 04 décembre 2018, 16h00

---

