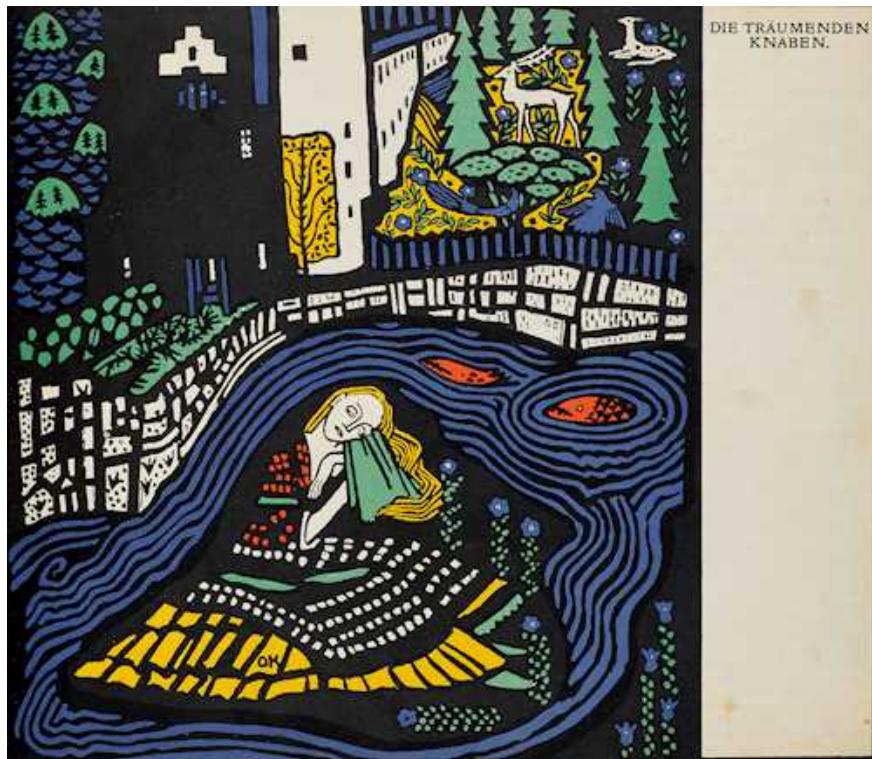


**Koller Auktionen - Lot 169\***  
**A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00**

---



Kokoschka, Oskar.

Die Träumenden Knaben (The Dreaming Boys). With 11 (8 coloured; 1 on the front cover of the binding) original lithographs.

Vienna, Wiener Werkstätte, 1908. Oblong 4° (24.5 x 30 cm). 10 leaves. Original cloth binding by the Wiener Werkstätte with gold threads, mounted cover illustration (small stain in the image) and cord binding.

Wingler-Welz 22-29 - Arntz 1-8 - Raabe/H.-B. 1661 - Schauer II, 115 - Jentsch 1 - The Artist and the Book 147: "In this, his [Kokoschka's] first graphic work, the decorative influence of the Jugendstil and folk art is apparent. The Wiener Werkstätte had commissioned him to write and illustrate a book

**Koller Auktionen - Lot 169\***  
**A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00**

---

for children and Die Trauemenden Knaben was shown in the 1908 Kunstschaus, where Kokoschka's work was exhibited for the first time. Only a handful of copies was sold at that time and the book was reissued in 1917 by Kurt Wolff". - Erste Ausgabe. - Eines von 500 gedruckten Exemplaren, von denen nur wenige in der Original-Ausstattung Verbreitung fanden. - 1917 übernahm Kurt Wolff 275 unverkauftes Exemplare und brachte diese in verändertem Einband in den Handel. - Mit der gedruckten Widmung "Gustav Klimt in Verehrung zu geeignet". Darunter von Kokoschka eigenhändig ergänzt: "aber wie ich es wiedergesehen habe, widmete ich es besonders der lieben S. Marianne zu Weihnachten 1915 / Oskar Kokoschka". In dieser Phase hatte Kokoschka sich gerade von einer doppelten Verletzung zu erholen, einer emotionalen ebenso wie einer körperlichen. Die seelische Verwundung brachte ihm Alma Mahler bei, die körperliche eine russische Gewehrkugel sowie ein Bajonettstich. Nach der Kriegsverletzung wurde er zunächst nach Brünn (Brno) evakuiert und danach weiter zur Genesung nach Wien verlegt. Im Palffy-Spital wurde er nachts von Nonnen und tagsüber durch eine Reihe junger Frauen aus adeligen Familien gepflegt. Die Widmung lässt sich in diese Zeit einordnen und es ist recht offensichtlich, dass das vorliegende Exemplar einer "S[chwester] Marianne" übergeben wurde, als Zeichen seiner Dankbarkeit für die Pflege. Im Sommer 1915 heiratete Alma Mahler den Architekten Walter Gropius. - "Commissioned by the Wiener Werkstaette when Kokoschka was only 21 years old, this children's book was exhibited at the Wiener Kunstschaus but very few copies were sold – its failure was no doubt due to the unconventional and disturbing imagery of its art and verse. It is now heralded as one of the landmarks in modern illustrated books, and amongst the earliest 'livres de peintre' to originate east of the Rhine. 'Die Trauemenden Knaben' (the Sleeping Children) [sic] follows the Jugendstil tradition of his teachers Carl Czeschka, Berthold Loeffler, and Gustav Klimt (to whom the work is dedicated). Here one finds a new primitivism where graphic conventions of art nouveau are recast: the deliberate awkwardness of form, angularity of line, and simplicity of gestures gives it a very startling effect for 1908. More than just a children's book, the artist documents a tormented love affair he was then having with a Swedish girl named Lilith, as this commission turned

**Koller Auktionen - Lot 169\***  
**A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00**

---

into a 'love letter in pictures', the famous nai image of Adam and Eve being a reference to the girl's name (Lilith was the name of Adam's first wife). It is also one of the few books printed for the Wiener Werkstaette, a picture-book whose poetry reflects traditional forms of Germanic folk literature while the vertically conceived space and flat areas oprimary colour show the progressive influence of Japanese styles" (vgl. Justin G. Schiller, Catalogue 50, Five Centuries of Childhood). - Vorsätze und erste Blatt im Unterrand leicht feuchtfleckig, Titelei mit schwacher Fingerspur, ansonsten ausgesprochen schönes und wohlerhaltenes Exemplar mit besonderem Bezug zur Biographie des Künstlers.

CHF 40 000 / 60 000  
€ 41 240 / 61 860

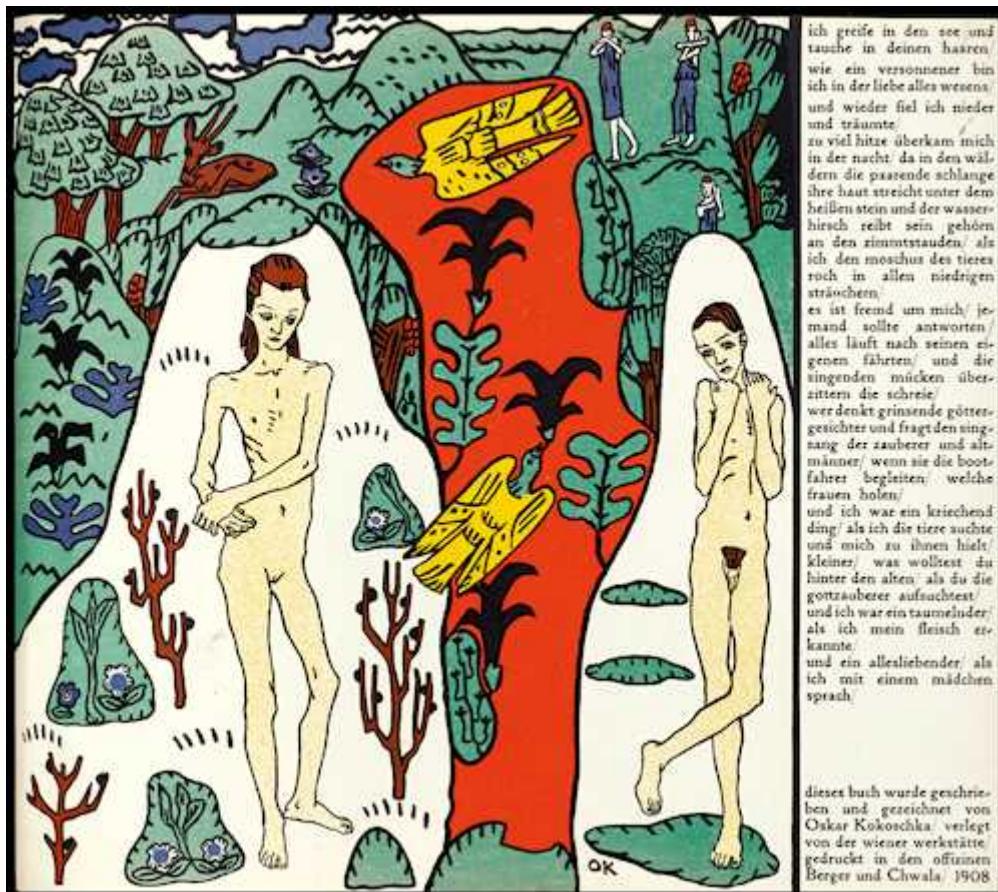
**Koller Auktionen - Lot 169\***  
**A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00**

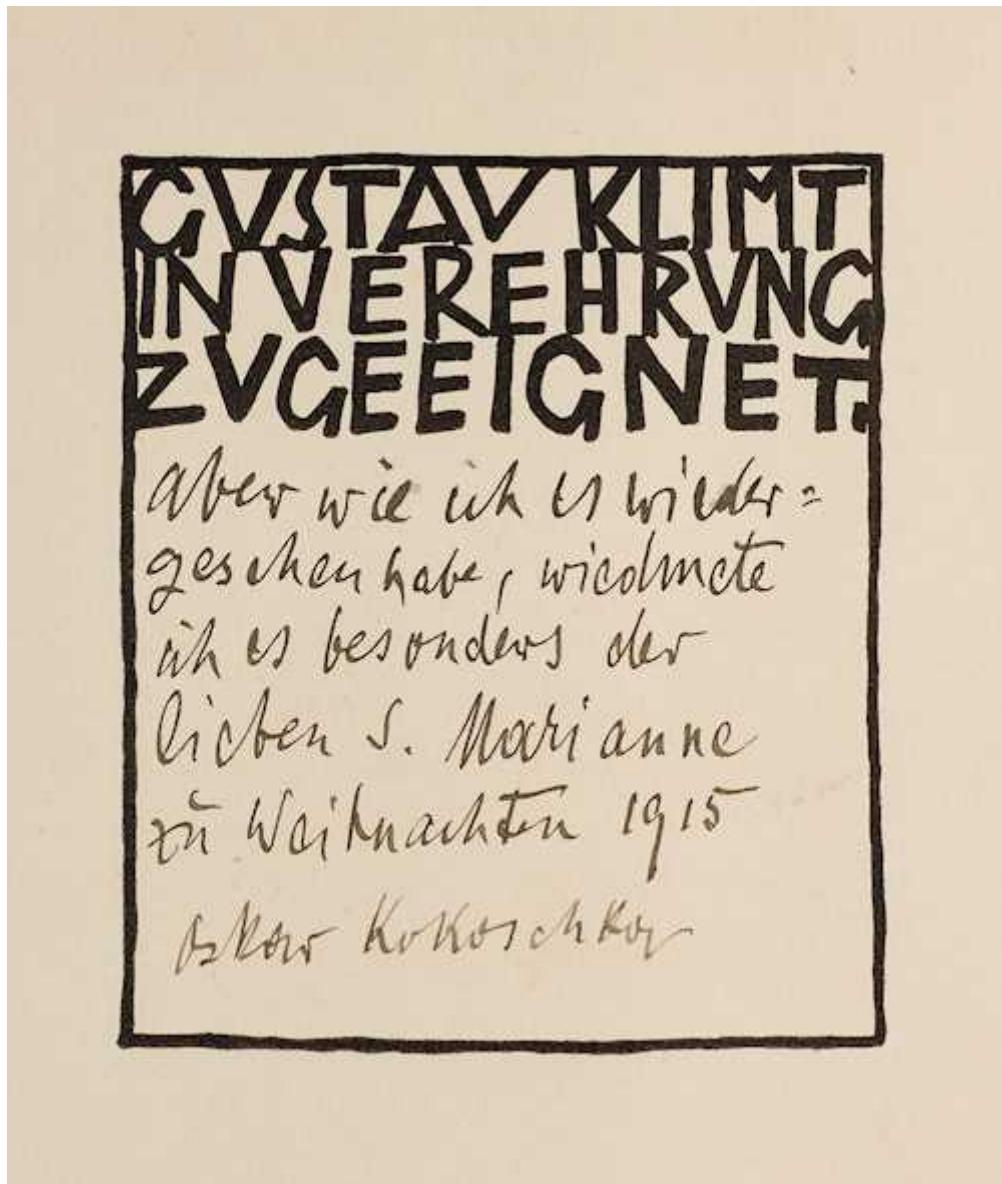
---



DIE TRÄUMENDEN  
KNAHEN.

Koller Auktionen - Lot 169\*  
A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00





**Koller Auktionen - Lot 169\***  
**A192 Livres - lundi 15 juin 2020, 14h00**

---

