

LOUIS SOUTTER

(Morges 1871–1942 Ballaigues)

Hôtes de roulotte. 1937–42.

India ink on paper (Finger painting).

Inscribed above: Hôtes de Roulotte.

65 × 50 cm.

Provenance: - Collection of M. Tjader Harris, Vikingborg, Connecticut, USA. - Galerie Alice Pauli, Lausanne, 1967 (label verso). - Swiss private collection. - Galerie Karsten Greve, St. Moritz (label verso). - Swiss private collection, acquired at the above gallery Exhibited: - Lausanne 1967/68, Louis Soutter, 40 dessins et peintures, Galerie Alice Pauli, 23.11.1967–13.1.1968, Cat.-No. 31, (ill.). - Neuchâtel 1969, Louis Soutter, 30 dessins et peintures, Centre de Culture, 1.–31.5.1969,

(ill.). - Basel 2002/3, Louis Soutter et les modernes, Kunstmuseum Basel, 28.9.2002–5.1.2003 (label verso). - Paris 2012, Louis Soutter. Le tremblement de la modernité, La Maison Rouge, 21.6.– 23.9.2012 (label verso). Literature: - Marguerite Tjader Harris: Louis Soutter, in: Gazette de Lausanne, 25.–26.11.1967. - Barbara M. Arnest: These Eyes, in: Colorado College Magazine, Colorado Springs, Sommer 1972. - Michael Thévoz: Louis Soutter. Catalogue de l'œuvre, Zürich 1976, vol. II, p. 337, No. 2682 (ill. vol. I, p. 120, No. 53).

CHF 140 000 / 180 000
€ 144 330 / 185 570


Hôtes
de Roulotte


Hôtes
la Révolte