



ALEXANDRE CALAME

(Corsier-sur-Vevey 1810–1864 Menton)

Bord de lac et massif d'arbres. 1849–54.

Oil on paper laid on board.

28 × 36.5 cm.

Provenienz: - Sammlung Amélie Calame, Genf, 1865. - Sammlung Arthur Calame, Genf, 1907. - Sammlung Marguerite Buscarlet-Calame, Genf, 1919. - Sammlung Louis Buscarlet, Genf, 1924. - Privatsammlung, Genf, 1924. - Auktion Sotheby's, Zürich, 3.12.2013, Los 6. - An obiger Auktion erworben. Literatur: Valentina Anker: Alexandre Calame. Vie et oeuvre. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Fribourg 1987, S. 386, Nr. 385 (mit Abb.).

CHF 8 000 / 12 000

€ 8 250 / 12 370

Koller Auktionen - Lot 3008*

A195 Art Suisse - vendredi 04 décembre 2020, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3008*

A195 Art Suisse - vendredi 04 décembre 2020, 14h00

