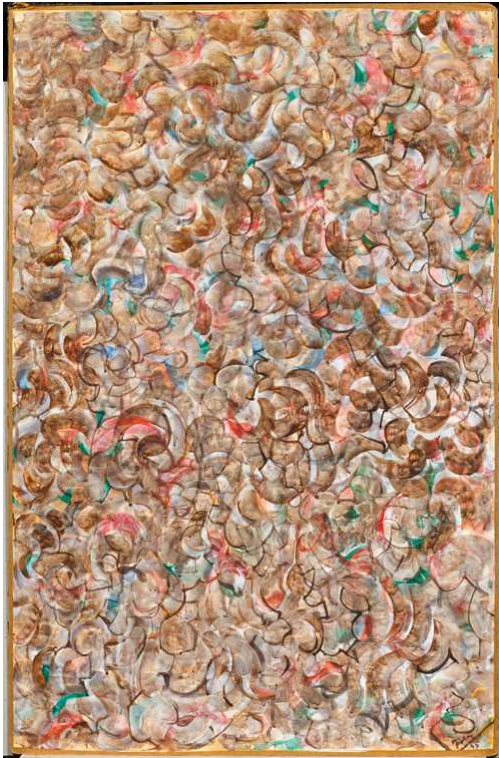




MARK TOBEY

(Centerville 1890–1976 Basel)

Circular Rhythms. 1965.

Tempera on paper.

Signed and dated lower right: Tobey 65.

87 × 57 cm.

Provenienz: - Galerie Beyeler, Basel (verso mit dem Etikett). - Auktion Sotheby's, New York, 6. November 1985, Los 114. - Bei obiger Auktion vom heutigen Besitzer erworben, seitdem Privatsammlung Schweiz. Ausstellung: - Basel 1966, Tobey. Galerie Beyeler, Januar - 10. März, Nr. 18 (mit Farbabb.). - Venedig 1978, Omaggio a Mark Tobey. Galerie Naviglio, September-Oktober (verso mit dem Etikett). Literatur: Ausst. Kat. Tobey. Galerie Beyeler 1966, Nr. 18 (mit Farbabb.). "I believe that painting should come through

Koller Auktionen - Lot 3406

A195 PostWar & Contemporary - samedi 05 décembre 2020, 14h30

the avenues of meditation rather than the canals of action." Mark Tobey

CHF 80 000 / 140 000

€ 82 470 / 144 330

Koller Auktionen - Lot 3406

A195 PostWar & Contemporary - samedi 05 décembre 2020, 14h30

