



RARE CARNET DE BAL

The porcelain from Meissen, ca. 1760-70, the silver-gilt mount from Paris, ca. 1840. Maker's mark Alexandre Jean-Marie Leferre (active from 1837 until after 1860).

Rectangular book, opulently decorated with rocailles and painted with Watteau scenes. Matching engraved silver-gilt sleeve. The interior, lined with light blue taffeta and an ivory insert. The unglazed back features an oval recess, probably for a mirror. No mark.

10.2 x 7 cm.

Innenfutteral mit Gebrauchsspuren und lose. Alexandre-Jean-Marie Leferre, ist als „Bijoutier-garnisseur“ seit 1837 bis nach 1860, in Paris, 159 rue St. Martin, registriert. Silber- und Vermeilmontierungen

Koller Auktionen - Lot 1181***A196 Decorative Arts - jeudi 25 mars 2021, 13h30**

für Tabatièren, oft unter Verwendung von Lack, Stein und Porzellan aus dem 18. Jahrhundert, gehörten zu seinen Spezialitäten. Serge Grandjean, Catalogue des tabatières boîtes et étuis des XVIIIe et XIXe siècles du musée du Louvre, Paris, 1981, S. 215-224.

CHF 14 000 / 16 000

€ 14 430 / 16 490

Koller Auktionen - Lot 1181*

A196 Decorative Arts - jeudi 25 mars 2021, 13h30



Koller Auktionen - Lot 1181*

A196 Decorative Arts - jeudi 25 mars 2021, 13h30



Koller Auktionen - Lot 1181*

A196 Decorative Arts - jeudi 25 mars 2021, 13h30



Koller Auktionen - Lot 1181*

A196 Decorative Arts - jeudi 25 mars 2021, 13h30

