



A PAIR OF GILT-BRONZE-MOUNTED LIONS

the porcelain Meissen, c. 1751-53. Model probably by J. J. Kändler.

A lion and lioness with her cub, as counterparts, with a raised front paw on a rockwork base applied with leaves and flowers. The coat heightened in light brown with detailed markings. Mounted on scrolled, gilt bronze bases in the style of Louis XV. Underglaze blue sword mark on the edge of both rockwork bases.

L 14.5 cm, 15.5 cm (21 cm with base) ; H 12.5 cm, 13.5 cm (17.5 cm with base).

Katalognotiz: Mit Restaurierungen Dieses Modell des Löwen befindet sich als Attribut der Fortitudo am Sockel des 1753 von Kändler geschaffenen Porzellanmodells

Koller Auktionen - Lot 1113***A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00**

für das geplante monumentale Reiterstandbild für König August III. (vgl. Albiker 1935, Abb. 220; Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Inv. Nr. 2528). Vergleichsstücke: C. Albiker, Die Meissner Porzellantiere, 1935, Nr. 198 (Löwe); Y. Hackenbroch, Meissen Porcelain Sculpture, KFS 50/1960, Abb. 160R; Rückert, Meissener Porzellan, 1966, Nr. 1058, 1059, Taf. 262 (Sammlung Ernst Schneider, Lustheim); U. Pietsch, Porzellan Parforce, München 2005, S.74 Kat.Nr. 19; Sotheby's Zürich, 9.12.1997, Lot 39; Sammlung Sir Gawainie & Lady Baillie, Sotheby's London, 1. 5. 2013, Lot 103 und 92 für ein grösseres Paar mit Bronzemontierung; Sotheby's Paris, 15.3.2014, Lot 72 (ein fast identisches Paar mit Louis XV Bronzemontierung); Christie's London, 21.11.2018, Lot 67. Nach den beinahe lebensgrossen Löwenmodellen, die für das Japanische Palais zwischen 1732 und 1733 von Kirchner kreiert wurden (Albiker 1935, Abb. 12,13), entstehen ab den 1740er Jahren diverse kleinere Löwenmodelle. Kändler notiert in seinen Arbeitsberichten im November 1748: „Eine Löwin, welche darzu gehöret von eben solcher Grösse, welche gemeinsam prillend und liegend aufs beste nach der Natur vorgestellt ist. For Ihro Majt. Die Königin einen grossen Löwen modelliert. Es ist selbiger liegend zugleich prillend nach der Natur aufs beste vorgestellt.“ (Pietsch 2005, S. 74 Kat.19)

CHF 26 000 / 30 000

€ 26 800 / 30 930

Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00



Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00



Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00



Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00



Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00



Koller Auktionen - Lot 1113*

A198 Decorative Arts - jeudi 30 septembre 2021, 13h00

