



LUCAS CRANACH the Elder and Studio

(Kronach 1472–1553 Weimar)

Winged altarpiece with the Annunciation, Saints Catherine and Barbara (inside), as well as Christ as Man of Sorrows and Mary as Mother of Sorrow (outside). Circa 1515.

Oil on panel.

The central panel inscribed above: AVE MARIA GRACIA PLENA DOMINVS TECVM BENEDICTA TV IN MVLIERIBVS: ET BENEDICTVS FRVCTVS VENTRIS TVI IHESVS CHRIST(VS) AME(N) and inscribed below: ECCE ANCILLA DOMINI FIAT MICHI SECVNDVM VERBVM TVVM. Left wing inscribed above: MORIB I(N)GENIO CATHERI(N)A:STEMATE FELIX: / ET CRISTV ET MARIA:COCILIARE POTEST: and inscribed below: S:KATHERINA. Right wing inscribed above: HANC COLE:SI SVPERIS:SI XPI CORPORE GAVD / ORANTI AVXILIV BARBARA SANCTA FERETand inscribed

Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00

below: S BARBARA.

Central panel: 122.5 × 86 cm. Lateral wings: 120.5 × 37.5 cm each.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 800 000 / 1 200 000

€ 824 740 / 1 237 110

Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00



Koller Auktionen - Lot 3014

A204 Tableaux de Maîtres Anciens - vendredi 31 mars 2023, 14h00

