

Koller Auktionen - Lot 3206

Z27 Art Impressioniste & Moderne - vendredi 04 décembre 2009, 16h00



HANS AM ENDE

(Trier 1864–1918 Stettin)

Moorlandschaft.

Öl auf Karton auf Holz.

Unten rechts signiert: Hans am Ende.

46,5 x 65,5 cm.

Herr Cohrs-Zirus und Frau Dr. Karen Hammer, Worpswede, haben die Authentizität des Werkes bestätigt. Provenienz: - Sammlung Leopold Iklé und Fritz Iklé-Huber, St. Gallen.
- Privatsammlung, Schweiz.

CHF 6 000 / 9 000

€ 6 190 / 9 280

Koller Auktionen - Lot 3206

Z27 Art Impressionniste & Moderne - vendredi 04 décembre 2009, 16h00

