

HOSODA (CHOBUNSAI) EISHI (1756-1829): TWO COLOUR WOODBLOCK PRINTS.

Oban, ca. 1792-1793.

Two leafs of a triptych. Publisher: Nishimuraya Yohachi (Eijudô), kiwame censor’s seal. Hayashi collector's seal. (2)

- Farben stark verblasst - leicht gebräunt - leicht berieben - mit Papierklebeband an Passepartout befestigt

CHF 600 / 900
€ 620 / 930



Koller Auktionen - Lot 9704
ibid108 Art d'Asie: Japon, Inde, Asie du Sud-Est – online only - mardi 03 décembre 2019, 16h00









