

AIMÉ BARRAUD

(La Chaux-de-Fonds 1902–1954 Neuenburg)

La ferme. 1934.

Oil on canvas.

Signed lower left, also inscribed and dated lower right: aimé. barraud. NAN.1934.

72.5 × 60 cm.

Provenienz: Westschweizer Privatbesitz Leinwand nicht doubliert. Gerahmt. Maloberfläche gut erhalten, stellenweise mit Krakelee. Vereinzelt oberflächliche Verschmutzungen sichtbar. Allgemein sehr gut erhalten.

CHF 1 200 / 1 500
€ 1 240 / 1 550





