

KOLLERZURICH

COMMUNIQUÉ DE PRESSE APRÈS-VENTE

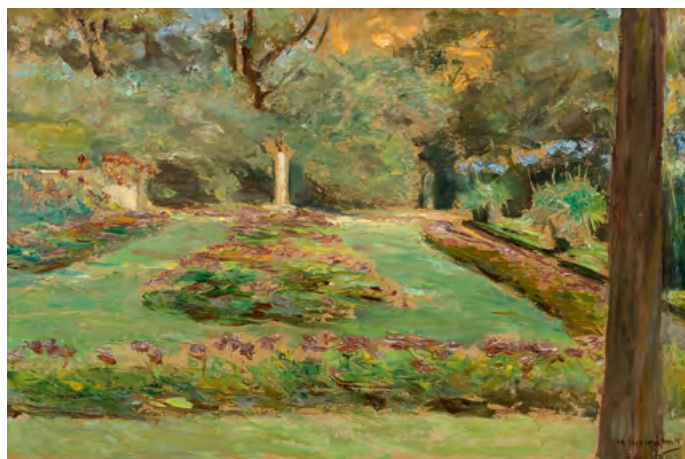
Ventes aux enchères à Zurich, 15–19 juin 2020

Tableaux de Maîtres anciens & du 19e siècle, Mobilier, Pendules, Porcelaine, Argenterie, Joaillerie

Pour des images en haute résolution, veuillez cliquer [ici](#).

Catalogues en ligne : www.kollerauctions.com

EXCELLENTS RÉSULTATS POUR LES PREMIÈRES VENTES AUX ENCHÈRES PHYSIQUES CHEZ KOLLER DEPUIS LE CONFINEMENT - PLUS DE 100% DE LA VALEUR TOTALE DES LOTS ATTEINT



3115

MAX LIEBERMANN

Terrasse fleurie au jardin de Wannsee. 1918.

Huile sur carton. 50 × 75 cm.

Estimation : CHF 250 000/350 000

Vendu pour CHF 488 000



3018

FEDE GALIZIA

Nature morte aux fruits.

Huile sur panneau. 28 × 38,3 cm

Estimation: CHF 150 000/250 000

Vendu pour CHF 450 000

Avec une salle de vente souvent remplie, selon sa capacité post-covid, et extrêmement active aux enchères par téléphones et sur internet, la semaine de ventes Koller dédiées aux Maîtres Anciens et aux Antiquités a été un succès retentissant. Les enchères, initialement prévues pour la fin mars, ont réalisé dans l'ensemble plus de 110% des estimations préétablies, hors commission de l'acheteur. Les enchérisseurs, enthousiastes et déterminés, ont soutenu le marteau du commissaire-priseur jusqu'à dix fois la valeur estimée de nombreux lots, et ce dans tous les domaines - Beaux-Arts, Mobilier, Arts décoratifs et bijoux.

De Corot à Purrmann, 19 juin

La vente aux enchères "De Corot à Purrmann", présentant une collection privée suisse de peintures modernes, a largement dépassé les attentes. Le tableau phare, une vue par Max Liebermann de son jardin à Wannsee (lot 3115), a presque doublé son estimation en atteignant CHF 488 000. Autre œuvre de Liebermann, la représentation au trait libéré de patineurs sur glace (lot 3122) s'est vendue CHF 305 000, soit deux fois plus cher qu'estimé. Les trois œuvres de Jean-Baptiste Camille Corot ont été adjugées à quatre à dix fois leurs estimations avec, en tête, la "Ville d'Avray, un coin d'étang" datant de 1865-1870 (lot 3114) estimé entre CHF 20 000 et CHF 30 000 et vendu pour CHF 200 000.

Maîtres Anciens et du 19e siècle, 19 juin

Les enchères acharnées pour une exceptionnelle nature morte du début du 17e siècle par la peintre Fede Galizia ont fait grimper l'estimation de CHF 150 000/200 000 à un prix final de CHF 450 000 (lot 3018). Un important panneau peint sur fond or de Bicci di Lorenzo, vers 1445-50 (lot 3007), a presque atteint son estimation supérieure avec CHF 342 000. Un paysage de l'artiste du siècle d'or hollandais Salomon van Ruysdael a été vendu CHF 256 000, dix fois son estimation (lot 3045). Parmi les autres moments forts de la vente, citons une scène de mariage en plein air



1542
**IMPORTANT GROUPE EN PORCELAIN DE
MEISSEN**
Vers 1737. Modèle de Johann Joachim Kändler.
H 15,5 cm.
Estimation : 50 000/70 000
Vendu pour CHF 214 000



1531
TASSE À CHOCOLAT EN ARGENT
Londres, vers 1680. Poinçon de maître
Ralph Leake. H 11,8 cm. 300 g.
Estimation : CHF 20 000/30 000
Vendue pour CHF 64 000



1629
VASE DOUCAI
Chine, Yongzheng (1723-1735).
H 13 cm.
Estimation : CHF 30 000/50 000
Vendu pour CHF 208 000

de Marten van Cleve l'Ancien (lot 3021, CHF 269 000), et une paire de scènes portuaires méditerranéennes du 18^e siècle de Charles François Lacroix de Marseille (lot 3073, CHF 220 000).

La collection Müller-Frei, 16 juin

Cette collection privée suisse, rassemblée avec amour pendant des décennies, a suscité un énorme intérêt parmi les enchérisseurs, en particulier pour ses pièces exceptionnelles de porcelaine de Meissen et d'argenterie anglaise. Un important groupe en porcelaine de Meissen, dit "à la crinoline" selon un modèle de Johann Joachim Kändler de 1737 environ (lot 1542, estimé CHF 50 000/70 000), a été vivement débattu entre les enchérisseurs au téléphone et en ligne avant d'être adjugé à CHF 214 000. Un autre groupe de Kändler représentant un couple amoureux avec une cage à oiseaux (lot 1550) a été vendu pour près de trois fois son estimation, à CHF 116 000. Une tasse à chocolat chaud en argent de Ralph Leake (lot 1531) a triplé son estimation inférieure en atteignant



1202
**BOÎTE OCTOGONALE À DÉCOR DE
MICRO-MOSAÏQUE**
Italie, Rome vers 1870. Par Augusto Castellani.
Estimation : CHF 12 000/18 000
Vendue pour CHF 156 000



1132
UNE PAIRE DE TERRINES AVEC COUVERCLES
Turin, 2^e moitié du 18^e siècle.
45 × 28,5 cm, Ensemble env. 11'110 g.
Estimation : CHF 20 000/40 000
Vendue pour CHF 183 000



2166
BAGUE DIAMANTS, HARRY WINSTON, ca. 1968
Sertie d'un diamant ovale de 5,42 ct, E/VS2, avec
deux diamants en forme de poire, ens. ca. 0,68 ct.
Estimation : CHF 90 000/150 000
Vendue pour CHF 122 000

CHF 64 000. La famille Müller-Frei collectionnait également la porcelaine asiatique, les peintures anciennes et modernes ainsi que le mobilier de prestige et chacun de ces objets s'est particulièrement bien vendu, tel ce vase chinois en porcelaine fine «Doucai» (lot 1629), vendu CHF 208 000 (estimation CHF 30 000/50 000).

Mobilier et Arts décoratifs, 18 juin / Joaillerie, 17 juin

L'association d'objets de haute qualité et de provenances privées intéressantes a sûrement été la recette du succès de la vente aux enchères de Mobilier et Arts Décoratifs. Une paire de soupières italiennes en argent, restées dans la même famille depuis leur création dans la seconde moitié du 18^e siècle, a surpassé son estimation initiale de CHF 20 000 / 40 000 pour atteindre CHF 183 000 (lot 1132). Une commode Régence de François Lieutaud, provenant d'une noble famille allemande, a été vendue pour CHF 165 000 (lot 1040). Un magnifique coffret octogone en micromosaïques, conçu vers 1870 par l'orfèvre romain Augusto Castellani, a été adjugé pour CHF 156 000 alors qu'évalué entre CHF 12 000 et CHF 18 000 (lot 1202). Une bague des années 1960 par Harry Winston sertie d'un diamant de 5,42 carats a, quant à elle, été le lot phare de la vente de Joaillerie (lot 2166, CHF 122 000).

La semaine de ventes aux enchères Koller dédiée à l'art moderne et contemporain suivra presque immédiatement celle des Maîtres Anciens et Antiquités : l'exposition ouvrira ses portes du 25 au 30 juin et les enchères auront lieu du 1er au 9 juillet.

ŒUVRES SÉLECTIONNÉES (Pour un accès direct au catalogue cliquez sur les images)



3007
BICCI DI LORENZO
Mariage mystique de Sainte Catherine.
Vers 1445–50. Tempera et or sur panneau.
165 × 98 cm.
Estimation : CHF 250 000/350 000
Vendu pour CHF 342 000



3021
MARTEN VAN CLEVE L'ANCIEN
Mariage paysan en plein air.
Huile sur panneau. 77 × 107,5 cm.
Estimation : CHF 150 000/250 000
Vendu pour CHF 269 000



3045
SALOMON VAN RUYSDAEL
Paysage avec groupe d'arbres.
Huile sur panneau. 76,5 × 115 cm.
Estimation : CHF 25 000/45 000
Vendu pour CHF 256 000

3073
**CHARLES FRANÇOIS
LACROIX DE
MARSEILLE**
Pendants : Vue de ports
méditerranéens. 1776.
Huile sur toile.
106,7 × 146,5 cm /
108,3 × 149,3 cm.
Estimation :
CHF 200 000/300 000
Vendus pour
CHF 220 000





3114
JEAN-BAPTISTE CAMILLE COROT
Ville d'Avray, un coin d'étang. 1865-70.
Huile sur toile. 23,3 × 32,3 cm
Estimation : CHF 20 000/30 000
Vendu pour CHF 200 000



3122
MAX LIEBERMANN
Patineurs au Tiergarten. 1921.
Huile sur toile. 49 × 53 cm.
Estimation : CHF 150 000/200 000
Vendu pour CHF 305 000



1040
LA COMMODE SECKENDORFF
François Lieutaud, d'après des
dessins de Jean Bérain.
Régence, Paris vers 1728/30.
80 × 130 × 65 cm.
Estimation : CHF 150 000/250 000
Vendue pour CHF 165 000

3210
EUGEN VON BLAAS
Jeune fille avec corbeille de fleurs.
1898. Huile sur panneau. 81,6 × 49 cm
Estimation : CHF 60 000/80 000
Vendu pour CHF 134 000



CONTACT PRESSE

Karl Green, green@kollerauctions.com +41 44 445 63 82

Catalogues en ligne : www.kollerauctions.com

À PROPOS DE KOLLER

Koller est la première maison de ventes suisse, dont les succursales se trouvent à Munich, Düsseldorf, Milan, Beijing et Moscou. Chaque année, Koller propose environ 80 ventes aux enchères, comprenant toutes les catégories des beaux arts et arts décoratifs, joaillerie, art asiatique, mode & vintage et vin. Koller atteint des records de prix grâce à un large panel d'enchérisseurs internationaux. Avec son équipe de spécialistes expérimentés, la maison de vente familiale Koller allie l'atout d'une maison active au niveau international avec une fiabilité et une efficacité suisses reconnues.