

# KOLLERZÜRICH

## PRESSENACHBERICHT

Auktionen in Zürich, 23.-25. September 2020

Gemälde, Zeichnungen & Grafik Alter Meister & des 19. Jahrhunderts, Möbel, Porzellan, Bücher

## ERFOLGREICHE SEPTEMBER-AUKTION FÜR DIE PORZELLANSAMMLUNG SIEGFRIED DUCRET BEI KOLLER ZÜRICH – STARKE RESULTATE IN ALLEN KATEGORIEN

*Die Ducret-Porzellansammlung erzielte 183% des geschätzten Wertes (ohne Aufgeld)*



Porzellane aus der Privatsammlung des renommierten Porzellanexperten und Fachautors Dr. Siegfried Ducret (1901–1972) sorgte im September für Aufsehen unter Keramiksammlern. Koller konnte zur Auktion vom 24. September mit 176 Losen einen separaten Katalog publizieren. Siegfried Ducret stellte sie Kollektion liebevoll und mit einem unfehlbaren Blick für Qualität und Seltenheit zusammen. Die Objekte stammen aus dem Nachlass seiner Tochter Rosmarie Schmidt-Ducret. Seine Auswahl erwies sich als höchst attraktiv für viele Sammler, die bereit waren, ein Vielfaches der Schätzung zu bieten, um ein Werk aus dem ehemaligen Besitz des Arztes zu ersteigern.

Zwei seltene Meissner Porzellan-Elefantenleuchter (Lose 1265 und 1266) aus der Zeit um 1733 wurden für CHF 54 000 bzw. CHF 51 000 gegen eine zurückhaltende Schätzung von je CHF 5 000/7 500 verkauft. Die Auswahl an Meissner Böttgersteinzeug wurde von einem frühen Teller angeführt (Lot 1220), der aus dem Besitz August des Starken stammt und dessen Monogramm trägt. Der Teller wechselte für CHF 48 000 den Besitzer (Schätzung CHF 10 000/15 000). Zu den weiteren Glanzpunkten der Auktion gehörte eine Böttger-Porzellanfigur einer Chinesin aus der Zeit um 1715–20 (Lot 1223), die für mehr als das Fünffache des unteren Schätzwertes bei CHF 36 000 zugeschlagen wurde. Ein Modell eines Bauernhauses «Holländisches Dorf» vom Tafelservice des Grafen von Brühl (Lot 1264) erzielte CHF 29 000 bei einer Taxe von CHF 4 000/5 000. Ein Zuschlag von CHF 26 000 und damit dem Achtfachen der Schätzung konnte für eine Teedose aus blau-weißem Wiener Porzellan von ca. 1744 und ihr chinesisches Modell von ca. 1700 verbucht werden (Lot 1213). Insgesamt erzielte die Auktion der Ducret-Porzellansammlung 183% des geschätzten Wertes (ohne Aufgeld), wobei 73% der Lose einen neuen Besitzer fanden.



1220  
**SELTENER AUGUSTUS REX  
BÖTTGERSTEINZEUG TELLER**  
Meissen, um 1711.  
D 21,1 cm.  
**Ergebnis: CHF 48 000**

3031  
**GERRIT VAN HONTHORST**  
Büssende Maria Magdalena.  
Um 1625. Öl auf Holz.  
73,5 × 58 cm.  
**Ergebnis: CHF 183 000**



3029  
**JACOB JORDAENS**  
Venus und Adonis. Um 1615.  
Öl auf Leinwand. 119 × 152 cm.  
Ergebnis: CHF 170 000



1265  
**SELTENER ELEFANTENLEUCHTER**  
Meissen, um 1733.  
H 26,5 cm.  
Ergebnis: CHF 54 000

Auch die weiteren Verkäufe während der Koller-Auktionswoche im September waren auf hohem Niveau. So erzielte die Darstellung der Venus und des Adonis von Jacob Jordaens (Lot 3029) in der Auktion Alte Meister & Gemälde des 19. Jahrhunderts am 25. September CHF 183 000. Eine Landschaft von Jean-Baptiste Camille Corot aus den Jahren 1874/75 (Lot 3097) verkaufte sich für CHF 177 000 – weit über der Schätzung von CHF 60 000/90 000. Ein caravageskes Bildnis Maria Magdalenas von Gerrit van Honthorst (Lot 3031) wurde von einem europäischen Museum für CHF 183 000 aufgekauft. Das mit 38 Original-Lithografien illustrierte Buch «Cirque» von Marc Chagall aus dem Jahre 1967 (Lot 137) wechselte in der Bücher-Auktion vom 23. September für CHF 98 000 den Besitzer. Das Top-Los der Auktion «Möbel und Dekoration» vom Folgetag war ein bedeutendes Paar Louis-XVI-Prunkdeckelvasen «à pot pourri» nach einem Modell des Pariser marchand-mercier Jean Dulac (Lot 1092), das CHF 56 000 erzielte.

#### AUSGEWÄHLTE WERKE (Klicken Sie auf die Bilder für den direkten Zugang zum Katalog)



3097  
**JEAN-BAPTISTE CAMILLE COROT**  
Les Canards. Um 1874–75.  
Öl auf Leinwand. 28 × 33 cm  
Ergebnis: CHF 177 000



1264  
**MODELL EINES BAUERNHAUSES**  
Meissen, um 1743. Modell Johann Gottlieb Eher.  
13 × 14 × 11 cm.  
Ergebnis: CHF 29 000



3073  
**LOUIS-LÉOPOLD BOILLY**  
 Les jeunes époux. Öl auf Leinwand. 36,3 × 45,3 cm.  
 Ergebnis: CHF 61 000



3072  
**LOUIS GALLOCHE**  
 Diana und Acteon. Öl auf Leinwand. 94,6 × 130,5 cm.  
 Ergebnis: CHF 61 000



3012  
**LUCAS CRANACH d. Ä. (WERKSTATT),  
 WOHL HANS CRANACH**  
 Bildnis einer Frau in schmuckvollem Kleid mit  
 Haube. Um 1535. 50,3 × 35,5 cm.  
 Ergebnis: CHF 92 000



3012  
**MEYNNART WEWYCK (UMKREIS) /  
 ANGLO-FLÄMISCHE SCHULE, UM 1520**  
 Bildnis eines jungen Edelmannes.  
 30,6 × 20,6 cm.  
 Ergebnis: CHF 80 000



137  
**MARC CHAGALL**  
 Le Cirque. Paris, 1967.  
 Mit 38 Original-Lithographien von M. Chagall.  
 Ergebnis: CHF 98 000



1223  
**SELTENE BÖTTGERPORZELLAN FIGUR  
 EINER CHINESIN**  
 Meissen, um 1715–20. H 9,8 cm.  
 Ergebnis: CHF 36 000

1092  
**PAAR PRUNKDECKELVASEN "À POT POURRI"**  
 Louis XVI, Paris um 1775/80.  
 Das Modell von Jean Dulac, "marchand-mercier",  
 um 1750/80. H 41 cm.  
 Ergebnis: CHF 56 000





## 25 BÄUME FÜR DIE JUGEND

### Eine Online-Versteigerung zugunsten des Dachverbandes Schweizer Jugendparlamente

Der Dachverband Schweizer Jugendparlamente (DSJ) feiert sein 25-jähriges Bestehen und setzt ein nachhaltiges Zeichen. Anlässlich des Jubiläums werden 25 Bäume gepflanzt. Sie stehen damit sinnbildlich für die Förderung der politischen Partizipation und politischen Bildung von Jugendlichen und jungen Erwachsenen seit der Gründung des DSJ.

Die Bäume werden nach dem Verkauf an einem Standort in der Nähe von Nyon gepflanzt. Dabei symbolisiert jeder der 25 Bäume ein besonderes Ereignis aus dem jeweiligen Jahr – von 1995, der Entstehung des DSJ, bis 2020.

Das Mindestangebot für einen Baum liegt bei CHF 200. Der gesamte Erlös aus dem Verkauf wird dem DSJ gespendet. Gebote können ab jetzt abgegeben werden. Die Auktion endet am 23. Oktober 2020. [Katalog](#)

#### AUKTIONSPROGRAMM, DEZEMBER 2020

Mittwoch, 2. Dezember	Schmuck & Juwelen, Taschen- und Armbanduhren
Donnerstag, 3. Dezember	Asiatica: Himalaya, China, Japan, Indien, Südostasien
Freitag, 4. Dezember	Impressionismus & Klassische Moderne Schweizer Kunst
Samstag, 5. Dezember	PostWar & Contemporary Grafik & Multiples
Dienstag, 8. Dezember	Asiatica, Silber, Schweizer Kunst, Gemälde & Grafik 20./21. Jh., Möbel (ibid online only)
Mittwoch, 9. Dezember	Fashion & Vintage, Fotografie, Art Déco & Art Nouveau, Design (Koller online only)
VORBESICHTIGUNG IN ZÜRICH: 26. November – 1. Dezember	

#### PRESSEKONTAKT

Karl Green, [green@kollerauktionen.ch](mailto:green@kollerauktionen.ch) +41 44 445 63 82

Hochauflösende Bilder [hier](#) verfügbar.

Kataloge online: [www.kollerauktionen.com](http://www.kollerauktionen.com)

#### ÜBER KOLLER AUKTIONEN

Koller ist das führende Schweizer Auktionshaus mit Repräsentanzen in München, Düsseldorf, Hamburg, Mailand, Beijing und Moskau. Pro Jahr führt Koller in Zürich und Genf 80 Auktionen in über 20 Fachbereichen durch. Das Spektrum an Sammelgebieten erstreckt sich dabei von Asiatica, Alter und Zeitgenössischer Kunst, Antiquitäten, bis hin zu Schmuck und Wein. Regelmässig erzielt Koller Rekordpreise und kann sich eines international breit gefächerten Bieterpublikums erfreuen. Mit einem Team ausgewiesener Experten für jedes Fachgebiet vereinigt das Familienunternehmen die Vorteile eines international tätigen Auktionshauses mit Schweizer Effizienz und Verlässlichkeit.